



CONCIERTOS ~ CICLOS ~ RECITALES

# Música en el Casino

## Piano y violín inauguran el XIV Ciclo Musical del Casino de Madrid

*Dos de los más bellos instrumentos musicales, piano y violín, fueron los encargados de inaugurar, el pasado 13 de octubre con un Concierto Cena, el XIV Ciclo Musical del Casino de Madrid, un ciclo que, estamos seguros, y al igual que los anteriormente celebrados, contará con el beneplácito de todos aquellos casinistas amantes de la buena música.*

La velada comenzó, como es habitual, con las palabras de bienvenida del Presidente del Casino de Madrid, Mariano Turiel de Castro, quien recordó que ese concierto inauguraba el XIV Ciclo Musical del Casino de Madrid, una iniciativa puesta en marcha hace más de catorce años y que, desde sus inicios, ha contado con la respuesta mayoritaria de los socios del Casino.

El gran acierto de los ciclos musicales programados por el Casino es que

siempre han ofrecido un repertorio muy variado, acorde a los gustos musicales de los socios, con obras de músicos inmortales, interpretadas siempre por artistas de talla internacional, excelentes ejecutores de las piezas más bellas de la historia de la música.

También acertada ha sido la idea de ofrecer dos maneras de disfrutar la música: los conciertos de tarde y los conciertos cena. La segunda de las fórmulas aún con gran acierto la música y la excelente gastron-



Arriba, el violinista Sergio Gómez. A la izquierda, el Salón Real luce espléndido en la inauguración del XIV Ciclo Musical.



Casino de Madrid



CONCIERTOS ~ CICLOS ~ RECITALES

# Música en el Casino

## Piano y violín inauguran el XIV Ciclo Musical



*El pianista Javier Reguera.*

mía casinista; de la mano de Paco Roncero, los socios pueden disfrutar de un exquisito menú tras un, no menos exquisito, festín musical.

En el magnífico Salón Real del Casino de Madrid, han podido escucharse y, sobre todo disfrutarse, desde las más populares arias de ópera, hasta fragmentos de la españolísima zarzuela, pasando por compases flamencos, bossanova, y hasta piezas de jazz. Pero, sin duda, la música que más ha "sonado" en el Casino, nunca mejor dicho, ha sido la llamada música clásica. Piano, violín, violonchelo... han reinado en el más Real de los salones casinistas.

Tal fue el caso del primer concierto de esta nueva temporada musical, en el que Sergio Gómez, violín, y Javier Reguera, piano, ofrecieron al auditorio una selección de piezas de Vivaldi, H. Wieniawsky, Isaac Albeniz, J. Heifetz, J. Turina y Manuel de Falla.

**Los Conciertos-Cena aúnan, con gran acierto, la música y la excelente gastronomía casinista.**



*Casino de Madrid*



Sergio Gómez y Javier Herguera son buen ejemplo de que la juventud no está reñida con la maestría, como ha quedado demostrado en muchos de los conciertos ofrecidos en el Casino (recordemos a intérpretes como Mario Prusuelos, Diana Inkatova, Graciela Moncloa, Gabriel López, Ignacio Prego de Oliver, Héctor J. Sánchez...)

El violinista madrileño Sergio Gómez, estudió violín en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, dentro de la cátedra de D. Wladimiro Martín, realizando su primera actuación pública a los nueve años. Se licenció con "Premio de Honor fin de Carrera".

Becado por la Comunidad de Madrid, se trasladó a París, invitado por el Maestro D. Christophe Guiot, para estudiar en el Conservatoire Supérieur "Paul Dukas". Seis meses después, consigue el "Premier Prix de Violon". Concours Centralicés, Ville de París".

A lo largo de su carrera, ha recibido lecciones de grandes músicos, y actuado en numerosos conciertos y recitales de violín, solo y acompañado, con los que ha recorrido casi toda la geografía Española, Italia, Austria, Francia, Portugal... lo que le ha llevado a tocar en las principales salas de conciertos, Auditorio Nacional de España, Auditorio de Galicia, Palau Nacional de Cataluña, Salle Gaveau, Espace Reuilly...

Por su parte, el pianista Javier Herguera, se destaca como un músico "versátil y comprometido". Profesor de violín y orquesta en el Conservatorio Profesional de Música de Getafe, forma parte de las Orquestas Filarmonía y Santa Cecilia, y colabora con la Orquesta Sinfónica de Navarra y Castilla y León. Entre sus próximos compromisos cabe destacar una gira por China y, en el año venidero, otra por Francia.

Ambos, Sergio y Javier, ofrecieron a todos los socios amantes de la música, una velada inolvidable; una inauguración perfecta para, a buen seguro, una brillante temporada musical.



**En el primer concierto de esta nueva temporada musical, Sergio Gómez y Javier Reguera, ofrecieron al auditorio una selección de piezas de Vivaldi, H. Wieniawsky, Isaac Albeniz, J. Heifetz, J. Turina y Manuel de Falla.**